

# PROGRAMME

## VENDREDI 22 SEPTEMBRE 2023

**21h00** **Le nageur** de Nathalie Charade, par le Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Jérôme Toucheboeuf  
*Dans une ville de province, des notables participent à un concours télévisé qui se déroule simultanément dans quatre villes. Le principe est, lors d'un dîner, de mettre en valeur un invité choisi à l'avance, sans que ce dernier sache qu'il participe à un concours retransmis à la télévision ...*

## SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2023

**14h00** **Des indiennes en hiver** de Rosalie Le sens, par l'Atelier "Courtes" du Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Vivien Jarrige.  
*Trois femmes au bord de la crise de nerf et un garçon de café à l'abord désagréable, dans l'arrière salle d'un bistro.  
Dehors, en plein mois de septembre, à Paris, une tempête de neige fait rage, le décor est planté, le huit clos s'installe, les langues se délient.*

**15h15** **Là-bas, de l'autre côté** de Norbert Royer et Ronan Mansec, par la Troupe des Mots Dits Bleus d'Aubière, mise en scène de Norbert Royer, Norbert Roche et Christophe Goutte  
*Trois saynètes qui racontent ceux pour qui " ailleurs " n'est plus un choix mais une nécessité ...*

**16h30** **L'amour en contes** par l'Atelier Conte théâtralisé du Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Rachel Gaillard.  
*Que celui qui n'a jamais aimé jette la première pierre : Je t'aime, tu m'ai ... on vous aime et on veut vous le faire entendre ! Cheminez avec les conteurs en virevoltant d'un amour filial, en passant par l'amour romantique, passionnel ou érotique ... quoiqu'il en soit ... gare à la rupture !!*

**17h45** **Quarante ans après** de Raphaël Delinger par le Théâtre de l'Horloge de Gerzat, mise en scène de Pierre Vidal.  
*Alexandre revient dans la maison de sa jeunesse. Par un phénomène étrange, il se retrouve face à son passé, lors d'une journée cruciale. Quarante ans après, il revoit sa grand-mère tant aimée, les jeunes femmes qu'il désirait ... Ferait-il les mêmes choix maintenant qu'il sait ce qu'a été son existence ?...*

**21h00** **Impasse de la bonne fortune** de Benjamin Romieux, par l'Atelier Création du Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Delphine Faugère  
*L'ancien illusionniste Matteo Ferrondi souhaite à tout prix sauver de la démolition son théâtre, le Théâtre de la Bonne Fortune : pour cela, il doit retrouver l'acte de propriété disparu mystérieusement le même soir que sa fiancée, trente ans plus tôt. Pris dans une danse entre le rêve et le réel où s'invitent des fantômes de son histoire, peut-être parviendra-t-il à renouer le fil, et à vaincre ainsi la tragédie d'un monde en plein désenchantement ...*

## DIMANCHE 24 SEPTEMBRE 2023

**14h00** **Réjouissances gastronomiques** de Didier Seguyet, par l'Atelier « Ados » du Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Sylvie Seguin.  
*Dans un restaurant gastronomique, l'art est partout. Dans la cuisine, le service, mais aussi dans les relations sociales et personnelles formant au quotidien une comédie joyeuse ou grinçante selon le cas. Les serveurs et serveuses, les clients se pressent mélangeant toutes les émotions : joie, tristesse, colère, rire mais aussi mesquinerie, sournoiserie, amour, goût ...*

**15h30** **Couples en ordre et dans le désordre** par la Compagnie Lâche pas la rampe de Clermont-Ferrand, mise en scène de Jean-Pierre Barge  
*Du premier au dernier baiser la vie des couples sera une belle histoire, un sacré coup de folie, un purgatoire ou un paradis et vous y serez forcément pour quelque chose ...*

**17h00** **Cabaret Impromptu** par l'Atelier Improvisation du Théâtre Vice Versa de Clermont-Ferrand, mise en scène de Laetitia Faure.  
*Dans ce cabaret un peu fou, l'ordinaire côtoie l'extraordinaire. Et les comédiens joueront selon votre bon vouloir et votre imagination. Aux spectateurs d'exprimer leurs envies, même les plus folles, et les comédiens réalisent leurs désirs... Ils vont vivre des émotions fortes et nous aussi ! Tout reste à inventer !...*

**18h30** **Pot de l'amitié et remise des "Coup de cœur"**  
*Remise du « Coup de cœur » du Grand Témoin et de celui du public.  
Remise d'un souvenir à toutes les troupes participantes.*

\* \* \* \* \*

Le Grand Témoin a pour mission de porter une appréciation sur l'ensemble des spectacles présentés, d'engager le dialogue avec les troupes, les metteurs en scène, de les orienter dans leur recherche, de suggérer des pistes de progrès et de faire participer les spectateurs qui le souhaitent à ces débats.

Le Grand Témoin 2023 est Danielle ROCHARD professionnelle clermontoise du spectacle vivant.

Deux "Coup de cœur" seront attribués à l'issue du Festival - Rencontre : un par le Grand Témoin et un par le Public

## 19<sup>ème</sup> FESTIVAL - RENCONTRE "COURTES DE THEATRE"

CLERMONT-FERRAND - 22, 23 et 24 SEPTEMBRE 2023

Pour le cinéma, il existe un festival du court métrage... Le Petit Théâtre de Vallières a pensé que le théâtre pourrait avoir lui aussi son festival du court. Ainsi est née l'idée d'organiser un Festival-Rencontre qui proposerait aux troupes de présenter des spectacles dont la durée est comprise entre 30 et 45 minutes avec, entre chaque spectacle, des temps permettant un échange avec le public d'abord, mais aussi avec un professionnel du spectacle vivant qui, au delà de son appréciation, indiquerait aux comédiens et aux metteurs en scène des pistes de progrès possibles et des orientations nouvelles.

Au delà de ces échanges, l'objectif demeure la rencontre entre les troupes, entre les comédiens, avec des auteurs, des éditeurs, des metteurs en scène et un public de plus en plus nombreux : autant de contacts qui peuvent ainsi se nouer pour une meilleure connaissance des autres, pour une confrontation des idées, et pour que chacun puisse progresser et faire progresser le théâtre des amateurs.

Cette manifestation qui s'inscrit maintenant dans les rendez-vous incontournables se veut aussi un temps de réflexion, de débats, et surtout de convivialité et d'amitié entre toutes celles et tous ceux qui ont envie de faire vivre le Théâtre.



Danielle Rochard, née en 1954, débute sa carrière de comédienne en 1981 au Théâtre du Campagnol à Châtenay-Malabry, banlieue sud de Paris, sous la direction de Jean-Claude Penchenat. Elle participe, en tant que comédienne, à la création collective « Le bal », mise en scène par Jean-Claude Penchenat. Elle fait une tournée internationale avec ce spectacle, puis est actrice dans le film réalisé par Ettore Scola à partir de cette création. « Le bal » est nommé aux Oscars du meilleur film étranger, et en 1984 remporte 3 césars, entre autres. Il est actuellement sur les écrans en version restaurée. En 1989, après le Festival d'art lyrique international d'Aix en Provence où elle joue dans l'Opéra Psyché, dont Penchenat assure la mise en scène et Jean-Claude Malgoire la direction musicale, elle s'installe en Auvergne où elle fonde la compagnie Wakan Théâtre, avec Dominique Touzé, Marc Dumas et Didier Pagès. Elle y crée de nombreux spectacles en tant que comédienne principalement, et auteure et metteuse en scène pour certains. Avec le Wakan Théâtre, elle joue, entre autres, le rôle de Lucrece Borgia dans l'adaptation de la pièce de Victor Hugo, en 2005 et 2006. L'agent immobilier dans La halle aux blés se dévoile, dans l'ancienne école des Beaux-Arts de Clermont-Ferrand, en 2010. Ou encore Mamie rose, dans Oscar et la dame rose d'Éric Emmanuel Schmitt, en 2007. Elle écrit et joue de 2015 à 2019, Mauricette ou l'amour du théâtre municipal, solo d'actrice inspiré par le récit de Marinette Gélinau, ancienne concierge de l'Opéra-théâtre de Clermont-Ferrand. Elle est aussi comédienne pour le Centre Lyrique d'Auvergne, et à la mise en scène en 2022/2023. Elle travaille avec, entre autres, les metteurs en scène Jean-Claude Penchenat, Dominique Touzé, Anne Laure Liégeois, Julie Binet, Johanny Bert, Jean-Luc Guitton, Julien Rochas, Marie Duverger ... Elle joue pour le cinéma, télévision ou série, avec, outre Ettore Scola, les réalisateurs Santiago Mitre, Laurent Heynemann, Thierry Binisti, Slimane-Baptiste Berhoun, Frédéric Vin.

Petit Théâtre de Vallières  
1, rue Volney à Clermont-Ferrand  
Site Internet : [petit-theatre-de-vallieres.com](http://petit-theatre-de-vallieres.com)  
Téléphone : 06 71 72 21 53

Entrée gratuite, chapeau  
« à votre bon cœur » à la sortie  
Placement libre - Pas de réservation

PETIT THEATRE  
DE  
VALLIERES  
06 71 72 21 53

Courtes  
de  
Théâtre

FESTIVAL - RENCONTRE



CLERMONT - FERRAND  
Vendredi 22

Samedi 23 et Dimanche 24 septembre 2023

[petit-theatre-de-vallieres.com](http://petit-theatre-de-vallieres.com)

